

# FEI パラ馬場馬術競技 グレードI インディビジュアルテスト 2018

時間 5'00"(参考時間) 馬場 20m×40m

競技会名

日付

審判員名

審判員位置

出番順 競技者名 所属 馬名

順序	運動課目	最高点	採点	修正	係数	合計	着眼点	観察所見
1.	A X XC	10					常歩・停止・移行の質、真直性、コンタクトと項の位置	
2.	C CM MX	10					整正、背の柔軟、活発さ、真直性	
3.	X	10					整正、リズムと活発さの維持、流暢さ、バランス、バンド、巻乗りのサイズと形	
4.	XF FA	10					整正、背の柔軟、活発さ、真直性	
5.	AD D	10			2		整正、リズムと活発さの維持、流暢さ、バランス、バンド、巻乗りのサイズと形	
6.	DXG	10			2		整正、常歩の質、真直性、バランス、コンタクト	
7.	G GC C	10			2		整正、リズムと活発さの維持、流暢さ、バランス、バンド、巻乗りのサイズと形	
8.	CH HX	10					整正、背の柔軟、活発さ、真直性	
9.	X	10					整正、リズムと活発さの維持、流暢さ、バランス、バンド、巻乗りのサイズと形	
10.	XK KA	10					整正、背の柔軟、活発さ、真直性	
11.	AC	10			2		常歩の整正さと質、バランス、バンド、ループのサイズと形、なめらかな方向転換、コンタクト	
12.	CX	10					整正、常歩の質、バランス、バンド、活発さ、半輪乗りのサイズと形	
13.	X	10			2		停止への移行、停止からの発進、停止の質、不動、正確な時間、常歩の質	
14.	XA AK	10					整正、常歩の質、バランス、バンド、活発さ、半輪乗りのサイズと形	
15.	KF F	10					整正、リズムと活発さの維持、リラクゼーション、頸の前下方へのストレッチ、コンタクトを失わない程度での歩幅とフレームの伸展	

# FEI パラ馬場馬術競技 グレードI インディビジュアルテスト 2018

出番順 競技者名 所属 馬名

順序	運動課目	最高点	採点	修正	係数	合計	着眼点	観察所見
16.	FA KとFでの移行 中間常歩	10					ゆるやかな前下方へのハミを受けたストレッチ、歩幅とフレームの伸展と収縮、4ビートの維持、抵抗なく手綱を再び取る	
17.	AX X 中央線上へ 停止—不動—敬礼	10					ペース・停止・移行の質、真直性、コンタクトと項の位置	
	Aから手綱を伸ばした常歩で退場							
計		220						

## 総合観察

- 1.ペース(自由自在に变じ、かつ整正であること)
- 2.活発さ(馬の前進意欲、弾発のある運歩、背の柔軟性、後躯のエンゲージメント)
- 3.従順性(集中力、自信に満ちた演技力・運動の調和・軽快性および無理のなさ、真直性、ハミ受けと前肢の軽快性)
- 4.騎手の馬術的理解力と技術力、正確さ

減点・ペナルティポイント  
 経路違反(第8430条3.1を参照)は減点対象  
 1回目 = 0.5%減  
 2回目 = 1.0%減  
 3回目 = 失権  
 その他の違反は1回ごとに2点減 第8430条3.2を参照

10			1		総合観察所見
10			1		
10			2		
10			2		
280					
合計					
					最終得点率%

審判員署名