

FEI PARA EQUESTRIAN DRESSAGE TEST2010

グレード a ノービステスト

常歩のみ

採点基準

- 10 優秀
- 9 極めて良好
- 8 良好
- 7 かなり良い
- 6 満足すべき演技
- 5 まず可とする
- 4 不十分
- 3 やや不良
- 2 不良
- 1 極めて不良
- 0 不実施

馬場 20m x 40m

経路違反による減点

- 1 回目 減点 2
- 2 回目 減点 4
- 3 回目 失権

騎手

馬名

国

		運動課目	最高点	得点	寸評
1	A X	中間常歩で入場 停止-不動-敬礼 中間常歩で発進	10		
2	C H X F F A	左手前蹄跡に入る 斜手前変換、手綱を伸ばした常歩 (軽いコンタクト) 中間常歩	10		
3	A X	中央線上に入る 右へ直径10mの輪乗り	10		
4	X	左へ直径10mの輪乗り	10		
5	X C C	中央線上に入る 右手前蹄跡に入る	10		
6	M H H C	右へ直径20mの半輪乗り 中間常歩 中間常歩	10		
7	C X	右へ直径20mの半輪乗り 中間常歩	10		
8	X A	中間常歩 左へ直径20mの半輪乗り	10		
9	F X H	斜手前変換、手綱を伸ばした常歩 (軽いコンタクト)	10		
10	H C M B	中間常歩	10		
11	B X	右へ直径10mの半輪乗り	10		
12	G	停止-不動-敬礼	10		

手綱を伸ばした常歩でAより退場

総合観察

1	歩調(自由自在に变じ、かつ正整であること)	10		
2	推進氣勢(馬の前進意欲、弾発のある運歩、背の柔軟性、後躯の踏み込みの良さ、四肢の調和)	10 x 2		
3	従順性(集中力、自信に満ちた演技力・運動の調和、軽快性および無理のなさ、ハミ受けと前肢の軽快性)	10 x 2		
4	騎手の馬術的理解力と技術力、正確さ	10 x 2		
合計点		190		
経路違反				
最終得点及びパーセンテージ				%

審判署名

審判位置

日付