

FEI PARA EQUESTRIAN DRESSAGE TEST2013

グレード チームテスト

採点基準

- 10 優秀
- 9 極めて良好
- 8 良好
- 7 かなり良い
- 6 満足すべき演技

- 5 まず可とする
- 4 不十分
- 3 やや不良
- 2 不良
- 1 極めて不良
- 0 不実施

馬場 20m x 40m

経路違反による減点

- 1 回目 減点 2
- 2 回目 減点 4
- 3 回目 失権

..... 騎手

..... 馬名

..... 国

		運動課目	最高点	得点	寸評
1	A X C	尋常速歩で入場 停止-不動-敬礼 尋常速歩で発進 左手前蹄跡に入る	10		
2	C E E	尋常速歩 左へ回転	10		
3	X	左へ直径10mの輪乗り	10		
4	X	右へ直径10mの輪乗り	10		
5	B B F A K	右手前蹄跡に入る 尋常速歩	10		
6	K X M	斜手前変換 X通過時に最低5歩中間速歩	10		
7	(K M)	K直後及びM直前での移行	10		
8	C X	中央線上に入る 中間常歩へ移行	10		
9	X A A	中間常歩 左手前蹄跡へ入る	10		
10	F X H	斜手前変換、手綱を伸ばした常歩(軽いコンタクト)	10		
11	(F H)	FとHでの移行	10		
12	H - C C	中間常歩 尋常速歩へ移行	10		
13	C A	ただちに4湾曲の蛇乗り それぞれ湾曲の頂点が長蹄跡に達すること	10		
14	F	中間常歩へ移行	10		
15	B	90度後肢旋回(ターン・オン・ザ・ホフズ) 中間常歩で発進	10		
16	E H	右手前蹄跡に入る 90度後肢旋回(ターン・オン・ザ・ホフズ) 中間常歩で発進	10		
17	(F-B-E- H-M)	2度の後肢旋回(ターン・オン・ザ・ホフズ)の 前後の中間常歩	10		
18	M M C	左手前蹄跡へ入る 中間常歩	10		
19	C	停止	10		
20	C	2歩から4歩後退 中間常歩で発進	10		
21	H X K	中間常歩で往復手前変換	10		
22	A	尋常速歩	10		
23	F X H	斜め手前変換 X通過時最低5歩中間速歩を行なう	10		
24	(F H)	F直後及びH直前での移行	10		

25	CMBFA	尋常速歩	10		
26	A AX	中央線上に入る 尋常速歩	10		
27	X	停止ー不動ー敬礼	10		

手綱を伸ばした常歩でAより退場

総合観察

1	歩調(自由自在に变じ、かつ正整であること)	10		
2	推進氣勢(馬の前進意欲、弾発のある運歩、背の柔軟性、 後躯の踏み込みの良さ、四肢の調和)	10×2		
3	従順性(集中力、自信に満ちた演技力・運動の調和、 軽快性および無理のなさ、八ミ受けと前肢の軽快性)	10×2		
4	騎手の馬術的理解力と技術力、正確さ	10×2		
合計点		340		
経路違反				
最終得点及びパーセンテージ				%

審判署名..... 審判位置..... 日付.....