

FEI PARA EQUESTRIAN DRESSAGE TEST2010  
グレード ノービステスト

採点基準

- 10 優秀  
9 極めて良好  
8 良好  
7 かなり良い  
6 満足すべき演技

- 5 まず可とする  
4 不十分  
3 やや不良  
2 不良  
1 極めて不良  
0 不実施

馬場 20m x 40m

経路違反による減点

- 1回目 減点2  
2回目 減点4  
3回目 失権

騎手

馬名

国

		運動課目	最高点	得点	寸評
1	A X	尋常速歩で入場 停止-不動-敬礼 尋常速歩で発進	10		
2	C B X M	右手前蹄跡に入る 右へ直径10mの半輪乗り 斜線上的に入る Mで蹄跡へ戻る	10		
3	M C H E E X H	尋常速歩 左へ直径10mの半輪乗り 斜線上的に入る Hで蹄跡へ戻る	10		
4	C X X A	右へ直径20mの半輪乗り 左へ直径20mの半輪乗り	10		
5	A F X H H C	尋常速歩 斜手前変換、中間速歩 尋常速歩	10		
6	C M X K K	中間常歩 斜め手前変換、手綱を伸ばした常歩(軽いコンタクト) 中間常歩	10		
7	A F	尋常速歩 尋常駈歩	10		
8	C	左へ直径20mの輪乗り	10		
9	C H H E X	尋常速歩 中間常歩 左へ直径10mの半輪乗り	10		
10	X B B F	右へ直径10mの半輪乗り 中間常歩	10		
11	F K	尋常速歩 尋常駈歩	10		
12	C	右へ直径20mの輪乗り	10		
13	C M X K K	尋常速歩 斜手前変換、中間速歩 尋常速歩	10		
14	A	中央線上に入る	10		
15	G	停止-不動-敬礼	10		

手綱を伸ばした常歩でAより退場

総合観察

1	歩調(自由自在に変わり、かつ正整であること)	10		
2	推進氣勢(馬の前進意欲、弾発のある運歩、背の柔軟性、後軀の踏み込みの良さ、四肢の調和)	10 x 2		
3	従順性(集中力、自信に満ちた演技力・運動の調和、軽快性および無理のなさ、ハミ受けと前肢の軽快性)	10 x 2		
4	騎手の馬術的理解力と技術力、正確さ	10 x 2		

合計点

220

経路違反

最終得点及びパーセンテージ

%

審判署名

審判位置

日付