

FEI PARA EQUESTRIAN DRESSAGE TEST2010  
 グレード ノービステスト(20×60)

採点基準

- 10 優秀  
 9 極めて良好  
 8 良好  
 7 かなり良い  
 6 満足すべき演技

- 5 まず可とする  
 4 不十分  
 3 やや不良  
 2 不良  
 1 極めて不良  
 0 不実施

馬場 20m×60m

経路違反による減点

- 1回目 減点2  
 2回目 減点4  
 3回目 失権

騎手

馬名

国

		運動課目	最高点	得点	寸評
1	A X C	収縮速歩で入場 停止-不動-敬礼 収縮速歩で発進 右手前蹄跡に入る	10		
2	MV VKA	中間速歩 収縮速歩	10		
3		M及びVでの移行	10		
4	A L LI	中央線上に入る 左へ直径10mの輪乗り 収縮速歩	10		
5	I IC C	右へ直径10mの輪乗り 収縮速歩 右手前蹄跡に入る	10		
6	MB BX	右肩を内へ 右へ直径10mの半輪乗り	10		
7	XE EK	左へ直径10mの半輪乗り 左肩を内へ	10		
8	KAF FS SHC	収縮速歩 伸長速歩 収縮速歩	10		
9		F及びSでの移行	10		
10	C	停止-3~5歩後退 直ちに右収縮駢歩で発進	10		
11	MP P	中間駢歩 収縮駢歩	10		
12		M及びPでの移行	10		
13	PAK	収縮駢歩	10		
14	KB L BMCH	斜手前変換 シンプルチェンジ 収縮駢歩	10		
15	HV V	中間駢歩 収縮駢歩	10		
16		H及びVでの移行	10		
17	VKAF	収縮駢歩	10		
18	FE L ESHCH	斜手前変換 シンプルチェンジ 収縮駢歩	10		
19	C	中間常歩	10		
20	MI I	斜線上常歩の歩度を詰め 右へ半ピルーエット	10		
21	IMCH	中間常歩	10		
22	HI I IHCM	斜線上常歩の歩度を詰め 左へ半ピルーエット 中間常歩	10		
23	MV VK	斜手前変換、伸長常歩 中間常歩	10		
24	K A	収縮速歩 中央線上に入る	10		
25	X	停止-不動-敬礼	10		

手綱を伸ばした常歩でAより退場

総合観察

1	歩調(自由自在に变じ、かつ正整であること)	10		
2	推進氣勢(馬の前進意欲、弾発のある運歩、背の柔軟性、後躯の踏み込みの良さ、四肢の調和)	10×2		
3	従順性(集中力、自信に満ちた演技力・運動の調和、軽快性および無理のなさ、ハミ受けと前肢の軽快性)	10×2		
4	騎手の馬術的理解力と技術力、正確さ	10×2		
合計点		320		
経路違反				
最終得点及びパーセンテージ				%

審判署名

審判位置

日付