

FEI パラ馬場馬術競技 グレードⅢインディビジュアルテスト 2018

時間 5'00"(参考時間) 馬場 20m×40m

競技会名

日付

審判員名

審判員位置

出番順 競技者名 所属 馬名

Minimum age of horse: 6 years

順序	運動課目	最高点	採点	修正	係数	合計	着眼点	観察所見
1.	A X C 尋常速歩で入場 停止—不動—敬礼、尋常速歩で発進 蹄跡左手前へ入る	10					ペース・停止・移行の質、真直性、コンタクトと項の位置、Cでの回転中のバンド	
2.	CH HXF F 尋常速歩 中間速歩 尋常速歩	10					速歩の整正と質、弾発性、後躯のエンゲージメント	
3.	FA HとFで移行 尋常速歩	10					歩幅とフレームの伸長と収縮、リズムの維持、速歩の質	
4.	AD D 中央線上へ入る 右へ巻乗り(直径10m)	10					整正、巻乗りの回転する際のバランスとバンド、巻乗りのサイズと形	
5.	DXG G GC C CM 中央線上へ入る 左へ巻乗り(直径10m) 中央線上へ入る 蹄跡右手前へ入る 尋常速歩	10					整正、中央線上での真直性、バランス、バンドとバランス、巻乗りのサイズと形、Cでの回転の際のバンド、速歩の質	
6.	M MB 中間常歩への移行 中間常歩	10					スムーズで流暢な移行、常歩の整正と質、推進気勢、柔軟性、オーバートラック	
7.	B B(F) 右へ巻乗り(直径8m) 中間常歩	10					常歩の整正と質、巻乗りのサイズと形、バンドとバランス、推進気勢の維持、コンタクト	
8.	BFの間 (F)B 右へターン・オン・ザ・ホンチズ 中間常歩	10					整正、推進気勢、回転の準備・フレクション・バンドとサイズ、前進意欲、4ビートの維持	
9.	BE E 手綱を伸ばして馬体をストレッチさせて左へ半輪乗り(直径20m) 中間常歩	10					整正、リズムと推進気勢の維持、リラクゼーション、頸の前下方へのストレッチ、コンタクトを失わない程度の歩幅とフレームの伸長	
10.	BとEでの移行	10					ゆるやかな前下方へのハミを受けたストレッチ、歩幅とフレームの伸長と収縮、4ビートの維持、抵抗なく手綱を再び取る	
11.	E E(K) 左へ巻乗り(直径8m) 中間常歩	10					常歩の整正と質、巻乗りのサイズと形、バンドとバランス、推進気勢の維持、コンタクト	
12.	EとKの間 左へターン・オン・ザ・ホンチズ	10					整正、推進気勢、回転の準備・フレクション・バンドとサイズ、前進意欲、4ビートの維持	

FEI パラ馬場馬術競技 グレードⅢインディビジュアルテスト 2018

出番順

競技者名

所属

馬名

順序	運動課目	最高点	採点	修正	係数	合計	着眼点	観察所見
13.	(K)EHC 中間常歩	10					常歩の整正と質、推進氣勢、柔軟性、オーバートラック、コンタクト	
14.	C 停止	10					停止へのスムーズな移行、不動、スクエアネス、項の位置とコンタクト	
15.	C 2-4歩後退、直ちに2-3歩の常歩を入れて尋常速歩で発進 CM 尋常速歩	10					停止から後退へのスムーズな移行、スルーネス、流暢さ、真直性、対角の正しい歩数、常歩から速歩への機敏で流暢な移行	
16.	MXK K 中間速歩 尋常速歩	10					速歩の整正と質、弾発性、後駆のエンゲージメント	
17.	KA MとKでの移行 尋常速歩	10					歩幅とフレームの伸長と収縮、リズムの維持、速歩の質	
18.	Aの後 クォーターラインへ入る	10					速歩の整正と質、真直性、バランス	
19.	BとXの間からMまで MC 右ヘレグイールディング 尋常速歩	10			2		整正、速歩の質、項のフレクション、直立したバランス、前進意欲のある横運動、流暢さ	
20.	CA 4湾曲蛇乗り、4つの均等なループ(長蹄跡に頂点が接し、3-5歩の中間常歩を中央線を越えるときに入れる)右手前で終える	10			2		速歩の質、均等なバンド、ループのサイズと形、バランス、スムーズで流暢な中間常歩からと中間常歩への移行、常歩の質、柔軟性、コンタクトと項の質	
21.	Aの後 クォーターラインへ入る	10					速歩の整正と質、真直性、バランス	
22.	EとXの間からHまで 左ヘレグイールディング	10			2		整正、速歩の質、項のフレクション、直立したバランス、前進意欲のある横運動、流暢さ	
23.	HCMB 尋常速歩	10					速歩の整正と質	
24.	BX XG 右へ半巻乗り(直径10m) 中央線上へ入る	10					速歩の整正と質、バンドとバランス、半巻乗りのサイズと形、中央線上での真直性	
25.	G 停止-不動-敬礼	10					停止、移行、不動、真直性、コンタクトと項の位置	
	Aから手綱を伸ばした常歩で退場							
	計	280						

FEI パラ馬場馬術競技 グレードⅢインディビジュアルテスト 2018

出番順 競技者名 所属 馬名

総合観察

- 1.ペース(自由自在に变じ、かつ整正であること)
- 2.推進気勢(馬の前進意欲、弾発のある運歩、背の柔軟性、後駆のエンゲージメント)
- 3.従順性(集中力、自信に満ちた演技力・運動の調和軽快性および無理のなさ、ハミ受けと前肢の軽快性)
- 4.騎手の馬術的理解力と技術力、正確さ

10			1		総合観察所見
10			1		
10			2		
10			2		
340					
合計					最終得点率%

減点・ペナルティポイント

経路違反(第8430条3.1を参照)は減点対象

1回目 = 0.5%減

2回目 = 1.0%減

3回目 = 失権

その他の違反は1回ごとに2点減 第8430条3.2を参照

審判員署名

JRAD 2017年1月 1日施行

JRAD 2018年 4月1日更新