

# FEI パラ馬場馬術競技 グレードII インディビジュアルテスト 2018

時間 5'00" (参考時間) 馬場 20m×40m

競技会名	日付	審判員名	審判員位置
------	----	------	-------

出番順	競技者名	所属	馬名
-----	------	----	----

Minimum age of horse: 6 years

順序	運動課目	最高点	採点	修正	係数	合計	着眼点	観察所見
1.	A X XC C 尋常速歩で入場 停止—不動—敬礼、中間常歩で発進 中間常歩 蹄跡右手前へ	10					常歩・停止・移行の質、真直性、コンタクトと項の位置	
2.	CM M MB 中間常歩 尋常速歩へ移行 尋常速歩	10					常歩の整生と質、速歩への迅速な移行、速歩の整正と質	
3.	BEB 右へ輪乗り(直径20m)	10					整正、速歩の質、バンドとバランス、エンゲージメント、輪乗りのサイズと形、コンタクト	
4.	B 中間常歩への移行、直ちに右へ巻乗り(直径8m)	10					スムーズで流暢な移行、常歩の整正と質、バンドとバランス、巻乗りのサイズと形、リズムと活発さの維持、コンタクト	
5.	BK KA 斜線上へ 中間常歩	10					常歩の整正と質、斜線上での真直性	
6.	A 停止—5秒間の不動—中間常歩で発進	10			2		スムーズな停止への移行、不動の正確な時間、スクエアネス、コンタクト、中間常歩への迅速な移行	
7.	Aの後 クォーターラインへ入る	10					常歩の整正と質、真直性、バランス	
8.	BとXの間からMへ MC 右へレッグイールディング 中間常歩	10			2		整正、常歩の質、項のフレクション、直立したバランス、前進意欲のある横運動	
9.	C CHE 尋常速歩へ移行 尋常速歩	10					整正、速歩への迅速な移行、速歩の質、エンゲージメント	
10.	EBE 左へ輪乗り(直径20m)	10					整正、速歩の質、バンドとバランス、エンゲージメント、輪乗りのサイズと形、コンタクト	
11.	E 中間常歩への移行 直ちに左へ巻乗り(直径8m)	10					スムーズで流暢な移行。常歩の整正と質、バンドとバランス、巻乗りのサイズと形、リズムと活発さの維持、コンタクト	
12.	EF FA 斜線上へ 中間常歩	10					常歩の整正と質、斜線上での真直性	
13.	Aの後 クォーターラインへ入る	10					常歩の整正と質、真直性、バランス	

# FEI パラ馬場馬術競技 グレードII インディビジュアルテスト 2018

出番順	競技者名	所属	馬名	順序	運動課目	最高点	採点	修正	係数	合計	着眼点	観察所見
				14.	EとXの間からHへ HC 左ヘレッジイルディング 中間常歩	10			2		整正、常歩の質、項のフレクション、直立したバランス、前進意欲のある横運動	
				15.	C CM 尋常速歩へ移行 尋常速歩	10					整正、速歩への迅速な移行、速歩の質、エンゲージメント	
				16.	MXK 手前変換、Xにかけて5-7歩歩幅を伸ばす	10					速歩の整正と質、弾発性、バランス、後躯のエンゲージメント、歩幅とフレームの伸展、真直性	
				17.	KA Xにかけて歩幅の伸展への移行と収縮への移行 尋常速歩	10					リズムの維持、流暢さ、正確でスムーズな移行の実施、フレームの変化、速歩の質	
				18.	AC 3湾曲蛇乗り、3つの均等なループ、長蹄跡に頂点が接する。左手前で終える CH 尋常速歩	10					速歩の整正と質、均等なバンドとバランス、ループのサイズと形、スムーズで流暢な方向転換	
				19.	H HE 中間常歩への移行 中間常歩	10					正確さ、移行の実施と流暢さ、常歩の整正	
				20.	EB 左へ半輪乗り(直径20m)手綱を伸ばして馬体をストレッチさせる B 中間常歩	10					整正、リズムと活発さの維持、リラクゼーション、頸の前下方へのストレッチ・コンタクトを失わない程度の歩幅とフレームの伸展	
				21.	BM EとBでの移行 中間常歩	10					ゆるやかな前下方へのハミを受けたストレッチ、歩幅とフレームの伸展と収縮、4ビートの維持、抵抗なく手綱を再び取る	
				22.	M MCH 尋常速歩への移行 尋常速歩	10					正確でスムーズな移行、速歩の整正と質	
				23.	HXF 手前変換、Xにかけて5-7歩歩幅を伸ばす	10					速歩の整正と質、弾発性、バランス、後躯のエンゲージメント、歩幅とフレームの伸長、真直性	
				24.	FA Xにかけて歩幅の伸展への移行と収縮への移行 尋常速歩	10					リズムの維持、流暢さ、正確でスムーズな移行の実施、フレームの変化、速歩の質	
				25.	AX 中央線へ X 停止-不動-敬礼	10					回転でのバランス、中央線上での真直性、速歩の質、停止へのスムーズな移行、不動、コンタクトと項の位置	
					Aから手綱を伸ばした常歩で退場							
計						280						

# FEI パラ馬場馬術競技 グレードII インディビジュアルテスト 2018

出番順	競技者名	所属	馬名
-----	------	----	----

総合観察

- 1.ペース(自由自在に变じ、かつ整正であること)
- 2.活発さ(馬の前進意欲、弾発のある運歩、背の柔軟性、後駆のエンゲージメント)
- 3.従順性(集中力、自信に満ちた演技力・運動の調和、軽快性および無理のなさ、真直性、ハミ受けと前肢の軽快性)
- 4.騎手の馬術的理解力と技術力、正確さ

減点・ペナルティポイント

経路違反(第8430条3.1を参照)は減点対象

1回目 = 0.5%減

2回目 = 1.0%減

3回目 = 失権

その他の違反は1回ごとに2点減 第8430条3.2を参照

10			1	総合観察所見
10			1	
10			2	
10			2	
340				
				最終得点率%
合計				

審判員署名