

FEI パラ馬場馬術競技 チームテスト2017 グレードIV

時間 5'30"(参考時間) 馬場 20m×60m

競技会名 日付 審判員名 審判員位置

--

出番順 競技者名 所属 馬名

Minimum age of horse: 6 years

順序	運動課目	最高点	採点	修正	係数	合計	着眼点	観察所見
1.	A X XC C 収縮速歩で入場 停止—不動—敬礼、収縮速歩で発進 収縮速歩 蹄跡左手前へ	10					速歩の質、移行、停止、不動、バランス、真直性、コンタクトと項の位置	
2.	CH HB B 収縮速歩 中間速歩 収縮速歩	10					整正、弾発性、バランス、後躯のエンゲージメント、歩幅とフレームの伸展	
3.	HとB HとBでの移行	10					リズムの維持、流暢さ、正確でスムーズな移行の実施、フレームの変化	
4.	B 右へ巻乗り(直径10m)	10					速歩の整正と質、バンド、巻乗りのサイズと形、収縮、バランス、流暢さ	
5.	BF FA 収縮速歩 右に肩を内へ 収縮速歩	10			2		速歩の整正と質、バンドと一定の角度、エンゲージメント、バランス、流暢さ	
6.	AC CM 3湾曲蛇乗り、3つの均等なループ、長蹄跡に接する、右手前で終える 収縮速歩	10					速歩の整正と質、均等なバンドとバランス、ループのサイズと回転、スムーズで流暢な方向転換、収縮	
7.	ME E 中間速歩 収縮速歩	10					整正、弾発性、バランス、後躯のエンゲージメント、歩幅とフレームの伸展	
8.	MとE MとEの移行	10					リズムの維持、流暢さ、正確でスムーズな移行の実施、フレームの変化	
9.	E 左に巻乗り(直径10m)	10					速歩の整正と質、均一なバンドと巻乗りの正しいサイズ、収縮、バランス、流暢さ	
10.	EK KA 収縮速歩 左に肩を内へ 収縮速歩	10			2		速歩の整正と質、バンドと一定の角度、エンゲージメント、バランス、流暢さ	
11.	A 停止—不動—後退4歩 直ちに中間常歩で発進	10					停止の質、移行、スルーネス(透過性)、流暢さ、真直性、対角の正確な歩数、中間常歩への真つすぐな発進	
12.	AFB 中間常歩	10					整正、背の柔軟、活発さ、オーバートラック、肩の自由、ハミへのストレッチ	
13.	B BP 左へターン・オン・ザ・ホンチズ 中間常歩	10					整正、活発さ、サイズ、フレクション、バンド、前進意欲、4ビートの維持	
14.	PV VE 伸長常歩で半輪乗り(直径20m) 中間常歩	10					整正、背の柔軟、活発さ、オーバートラック、肩の自由、ハミへのストレッチ、中間常歩との違い	

FEI パラ馬場馬術競技 チームテスト2017 グレードIV

出番順 競技者名 所属 馬名

順序	運動課目	最高点	採点	修正	係数	合計	着眼点	観察所見
15.	E EV 右ヘターン・オン・ザ・ホンチズ 中間常歩	10					整正、活発さ、サイズ、フレクション、ベンド、前進意欲、4ビートの維持	
16.	V VK K KAF 収縮速歩への移行 収縮速歩 左手前収縮駢歩への移行 収縮駢歩	10					中間常歩から収縮速歩へと収縮速歩から収縮駢歩への迅速で流暢な移行、速歩と駢歩の質、収縮、コンタクト	
17.	FXM 手前を変えずにXを通る1つのループ(10m)	10			2		駢歩の整正と質、ベンド、ループのサイズと形、流暢さとバランス、収縮とキャリングパワー	
18.	MCH 収縮駢歩	10					駢歩の整正と質、収縮、エンゲージメント	
19.	HIB IIにかけて3-5歩の速歩を入れて左から右へ手前を換える	10			2		手前変換での両移行における迅速さ・流暢さ・バランス、駢歩と速歩の質、収縮	
20.	BP PVP P 収縮駢歩 中間駢歩で右へ輪乗り(直径20m) 収縮駢歩	10					駢歩の質、インパルジョン、フレームと歩幅の伸展、アップヒル傾向、バランス	
21.	P PFAK Pでの移行 収縮駢歩	10					リズムの維持、流暢さ、正確でスムーズな移行の実施、フレームの変化、駢歩の質	
22.	KXH 手前を換えずにXを通る1つのループ(10m)	10			2		駢歩の整正と質、ベンド、ループのサイズと形、流暢さとバランス、収縮とキャリングパワー	
23.	HCM 収縮駢歩	10					駢歩の整正と質、収縮、エンゲージメント	
24.	MIE IIにかけて3-5歩の速歩を入れて右から左へ手前を換える	10			2		手前変換での両移行における迅速さ・流暢さ・バランス、駢歩と速歩の質、収縮	
25.	EV VPV V 収縮駢歩 中間駢歩で左へ輪乗り(20m直径) 収縮駢歩	10					駢歩の質、インパルジョン、フレームと歩幅の伸展、アップヒル傾向	
26.	V VK Vでの移行 収縮駢歩	10					リズムの維持、流暢さ、正確でスムーズな移行の実施、フレームの変化、駢歩の質	
27.	A L LI 中央線上へ 収縮速歩への移行 収縮速歩	10					回転でのバランス、真直性、正確でスムーズな収縮速歩への移行、速歩の質、収縮	
28.	I 停止ー不動ー敬礼	10					停止への移行、真直性、コンタクトと項の位置	
	Aから手綱を伸ばした常歩で退場							
計		340						

FEI パラ馬場馬術競技 チームテスト2017 グレードIV

出番順	競技者名	所属	馬名
-----	------	----	----

総合観察

- 1.ペース(自由自在に变じ、かつ整正であること)
- 2.活発さ(馬の前進意欲、弾発のある運歩、背の柔軟性、後駆のエンゲージメント)
- 3.従順性(集中力、自信に満ちた演技力・運動の調和、軽快性および無理のなさ、真直性、ハミ受けと前肢の軽快性)
- 4.騎手の馬術的理解力と技術力、正確さ

10			1	総合観察所見
10			1	
10			2	
10			2	
400				
				最終得点率%
合計				

減点・ペナルティポイント

経路違反(第8430条3.1を参照)は減点対象

1回目 = 0.5%減

2回目 = 1.0%減

3回目 = 失権

その他の違反は1回ごとに2点減 第8430条3.2を参照

審判員署名